

Genre, sexualités, travail

Mie Bastille 50 rue des Tournelles 75003 Paris

04/10/21 - 18h30-20h30 *

Les masculinités au travail

Technomascullinité et le travail-passion du jeu vidéo : enjeux de pouvoir dans l'industrie du jeu vidéo

Ugo Trellis, masteurant·e à Paris 8 et content designer

***21ter Rue Voltaire, 75011 Paris**

Novembre (date à venir) - 18h30-20h30

Chercheur·euses trans/queers : quelles conditions de travail ?

Clark Pignedoli, post-doctorant INED

Manuela Guevara, anthropologue (ANRS Trans & VIH - INSERM)

Le genre des mobilisations au travail

13/12/21 - 18h00-20h00

Classe, race et genre dans l'organisation et la mobilisation des éducatrices américaines à Chicago et à Oklahoma-City (2012-2019)

Marie Ménard, doctorante, UPEC IMAGER

08/02/22 - 18h00-20h00

Grèves de femmes de chambre marseillaises : vers la constitution d'un collectif mobilisé

Saphia Doumenc, doctorante Lyon 2, Triangle, LEST

La dimension genrée du travail militant (syndical) engagé dans le contexte de familles d'ouvriers du livre et d'une grève en particulier

Camille Feinte, masteurante EHESS

Animation : Théo-Néo Gaudy (SciencesPo), Camille Lavoipierre (LIRTES, UPEC), Estelle Fisson (Triangle, Lyon 2), Alice Caudron (Centre Pierre Naville, Évry)

genresexualitestravail@gmail.com

<https://gst.hypotheses.org/>

04/04/22 - 18h00-20h00

Travail de care, assignations et parentalités

Des mères pourvoyeuses de care et des pères en retrait : la répartition du travail parental auprès des enfants présentant une variation du développement sexuel

Gaëlle Larrieu, OSC-Sciences Po / EHESS

Une promotion ambivalente de l'en bas d'échelle : les dispositifs dédiés à un public de « femmes immigrées » dans la valorisation du travail de care dans les années 1960-1980

Franziska Seitz, UPEC, CRHEC

13/06/22 - 18h30-20h30

Les féminités au travail entre sexualisation, violence et respectabilité

Identification et désidentification au travail du sexe dans la définition des relations de Sugar Dating. Enjeux de respectabilité et place des violences de classe dans la mise en scène de la désirabilité

Clara-Marie Nasser, EHESS, CEMS, CMH

Travail esthétique et dimension(s) sexuelle(s) du travail. Les vendeuses de prêt-à-porter en situation de service

Anais Lehman, doctorante Paris 8 / Cresppa-CSU - CMH



Kimissa Esper Sylvie, femme de chambre gréviste victorieuse
Crédit : Xavier Cantat

Atelier Efigies 2021/2022

